

AA.VV. (1986). *Homenaje a E. Segura Covarsi, B. Muñoz Sánchez y R. Puente Broncano*. Badajoz.

— (1995). *La mirada de Roma. Retratos romanos de los museos de Mérida, Toulouse y Tarragona*. Barcelona.

— (1998). *Ana-Barraeca, confluencia de culturas (exposición de piezas arqueológicas de Mérida)*. Mérida.

— (2003). *El teatro romano. La puesta en escena (catálogo de la exposición)*. Zaragoza.

— (2012). *El Consorcio y la arqueología emeritense, de la excavación al museo (catálogo de la exposición)*. Mérida.

Abascal Palazón, J.M. (1994). *Los nombres personales en las inscripciones latinas de Hispania* (Anejos de Antigüedad y Cristianismo 2). Murcia.

— (1995). ‘Las inscripciones latinas de Santa Lucía del Trampal (Alcuescar, Cáceres) y el culto de Ataecina en Hispania’, *AEspA* 68: 31–105.

— (1999). *Fidel Fita (1835-1918). Su legado documental en la Real Academia de la Historia* (Catálogos del Gabinete de Antigüedades. Antiquaria Hispanica 2). Madrid.

Abascal Palazón, J.M. and Gimeno Pascual, H. (2000). *Epigrafía hispánica* (Catálogos del Gabinete de Antigüedades. Antigüedades I.1.2). Madrid.

Abásolo Álvarez, J.A. (1994). ‘Sobre algunas escuelas hispanorromanas’, *BSEAA* 60: 187–224.

Alba Calzado, M. and Méndez Grande, G. (2005). ‘Evidencias de industria paleolítica y de un alfar altoimperial en Augusta Emerita. Intervención arqueológica realizada en el solar de esquina entre la prolongación de la calle Anas y el final de la avenida de Lusitania’, *Mérida. Excavaciones arqueológicas 2002. Memoria* 8: 375–409.

Alföldy, G. (1985). ‘Hispanien und das römische Heer. Bemerkungen zu Patrick Le Roux, L’armée romaine et l’organisation des provinces ibériques d’Auguste à l’invasion de 409’, *Gerión* 3: 379–410.

— (1991). ‘Epigraphica Hispanica XIII. Eine Inschrift aus Emerita Augusta: Rätsel oder Steinmetzirrtum?’, *ZPE* 87: 168–172.

Almagro Basch, M. (1976). ‘Antigüedades de Mérida en el Museo Arqueológico Nacional’, in A. Blanco Freijeiro (ed.), *Augusta Emerita. Actas del simposio internacional conmemorativo del bimilenario de Mérida, 16-20 de Noviembre de 1975*. Madrid, 127–139.

Alonso Alonso, M.Á. (2015). ‘Profesionales de la educación en la Hispania romana’, *Gerión* 33: 285–310.

Alonso del Real, C., Sánchez-Ostiz, A., and Torres Guerra, J.B. (eds.) (2003). *Urbs Aeterna. Actas y colaboraciones del coloquio internacional Rome entre la literatura y la historia. Homenaje a la profesora Carmen Castillo*. Pamplona.

Alvar Ezquerro, A., Edmondson, J., Hidalgo Martín, L.Á., Pires, H., and Ramírez Sádaba, J.L. (2017). 'Retrieving Texts from Intentionally Erased Roman Epitaphs from Augusta Emerita (Mérida, Spain)', in *XV Congressus Internationalis Epigraphiae Graecae et Latinae (Poster Session)*. Wien,

Álvarez Martínez, J.M. (1971). 'El Genio de la colonia Augusta Emerita', *Habis* 2: 257–261.

— (1972). 'Las termas romanas de Alange', *Habis* 3: 267–290.

— (1973). 'Dos inscripciones funerarias emeritenses con la fórmula "aeternae quieti"', *RABM* 76: 521–526.

— (1976). 'La villa romana de "El Hinojal" en la dehesa de "Las Tiendas" (Mérida)', *NAH* 4: 435–488.

— (1985). 'Notas de epigrafía extremeña', *Museo de Zaragoza: Boletín* 4: 167–174.

— (1988). 'Algunas observaciones sobre el "territorium emeritense"', in R. Sanz Gamó (ed.), *Homenaje a Samuel de los Santos*. Murcia, 185–192.

— (2011). 'Bernabé Moreno de Vargas y su Historia de Mérida. Algunas observaciones', *Anas* 24: 15–37.

— (2016). 'Notas de lectura. Los dibujos emeritenses de Richard Ford', *REstExtr* 72.1: 123–146.

Álvarez Martínez, J.M., Barrera Antón, J.L. de la, and Velázquez Jiménez, A. (1986). 'Nuevas inscripciones romanas de Mérida (I)', in *Homenaje a Enrique Segura Covarsi, Bernardo Muñoz Sánchez y Ricardo Puente Broncano, profesores del Instituto de Bachillerato 'Zurbatan'*. Badajoz, 13–30.

Álvarez Martínez, J.M., Mateos Cruz, P., and Alba Calzado, M. (eds.) (2011). *1910-2010: El Yacimiento Emeritense*. Mérida.

Álvarez Martínez, J.M. and Nogales Basarrate, T. (2003). *Forum Coloniae Augustae Emeritae: "Templo de Diana"*. Mérida.

Álvarez Sáenz de Buruaga, J. (1943). 'Informe. Museo Arqueológico de Mérida (Badajoz)', *MMAP* 4: 45–56.

— (1945). 'Informe. Museo Arqueológico de Mérida (Badajoz)', *MMAP* 6: 4–10.

— (1946). 'Informe. Museo Arqueológico de Mérida (Badajoz)', *MMAP* 7: 36–41.

- (1947). ‘Informe. Museo Arqueológico de Mérida (Badajoz)’, *MMAP* 8: 39–44.
- (1948). ‘Informe. Museo Arqueológico de Mérida (Badajoz). Nuevas adquisiciones’, *MMAP* 9–10: 20–27.
- (1950). ‘Informe. Museo Arqueológico de Mérida (Badajoz)’, *MMAP* 11–12: 1–9.
- (1952). ‘Museo Arqueológico de Mérida. Nuevas adquisiciones’, *MMAP* 13–14: 4–14.
- (1954). ‘Informe. Museo Arqueológico de Mérida (Badajoz)’, *MMAP* 15: 123–132.
- (1955). ‘Informe. Museo Arqueológico de Mérida (Badajoz). Nuevas adquisiciones’, *MMAP* 16–18: 119–121, 174–179, 207–215.
- (1958). ‘Informe. Museo Arqueológico de Mérida (Badajoz)’, *MMAP* 19–22: 102–120.
- (1974). ‘Una casa romana, con valiosas pinturas, de Mérida’, *Habis* 5: 169–187.
- (1976). ‘La fundación de Mérida’, in A. Blanco Freijeiro (ed.), *Augusta Emerita. Actas del simposio internacional conmemorativo del bimilenario de Mérida, 16-20 de Noviembre de 1975*. Madrid, 19–30.
- (1982). ‘Acerca del nombre de la colonia Augusta Emerita’, *Museos* 1: 5–7.
- Amela Valverde, L. (2011). ‘Los Pompeii de la provincia Lusitania’, *Rev. Port. Arq.* 14: 217–237.
- Andrés, A. (1941). ‘Estela romana en el Museo Arqueológico de Santo Domingo de Silos’, *Boletín del Instituto de Fernández González* 20.74: 528–529.
- Arce, J. (1997). ‘Viatoria pensilia. Un nuevo reloj portátil del siglo III d.C. precedente de Augusta Emerita (Mérida)’, in B. Magnusson, S. Renzetti, P. Vian, and S.J. Voicu (eds.), *Ultra terminum vagari. Scritti in onore di Carl Nylander*. Roma, 3–7.
- (2002a). ‘Viatoria pensilia. Un nuevo reloj portátil del siglo III d.C. precedente de Augusta Emerita (Mérida)’, in J. Arce (ed.), *Mérida tardorromana (300-580 d.C.)* (Cuadernos emeritenses 22). Mérida, 215–226.
- (2002b). *Mérida tardorromana (300-580 d.C.)* (Cuadernos emeritenses 22). Mérida.
- Armani, S. (2003). ‘La transmission du gentilice maternel en Hispanie sous le Haut-Empire’, in S. Armani, B. Hurlet-Martineau, and A.U. Stylow (eds.), *Epigrafía y sociedad en Hispania durante el Alto Imperio: estructuras y relaciones sociales*. Alcalá de Henares, 75–92.
- Armani, S., Hurlet-Martineau, B., and Stylow, A.U. (eds.) (2003). *Epigrafía y sociedad en Hispania durante el Alto Imperio: estructuras y relaciones sociales* (Acta Antiqua Complutensia 4). Alcalá de Henares.

Ayerbe Vélez, R. (2001). 'Excavación de un área funeraria del s. III en los alrededores de la Vía de la Plata', *Mérida. Excavaciones arqueológicas 1999. Memoria 5*: 21–47.

Balil, A. (1969). 'Una inscripción emeritense', *Cuadernos de trabajos de la Escuela de Historia y Arqueología en Roma 12*: 151–153.

Barrientos Alfageme, G., Cerrillo Martín de Cáceres, E., and Álvarez Martínez, J.M. (1995). *Historia de Extremadura*. Badajoz.

Barrientos Vera, T. (2004). 'Datos sobre el entorno suburbano de Augusta Emerita: intervención arqueológica realizada en Plantal de la Vera', *Mérida. Excavaciones arqueológicas 2001. Memoria 7*: 155–176.

Battle Huguet, P. (1963). *Epigrafía latina*^{2ª}. Barcelona.

Bejarano Osorio, A.M. (1996). 'Sepulturas de incineración en la necrópolis oriental de Mérida: las variantes de cupae monolíticas', *Anas 9*: 37–58.

— (2002). 'Nuevos datos acerca del área funeraria de época altoimperial ubicada en el antiguo solar de la Campsa', *Mérida. Excavaciones arqueológicas 2000. Memoria 6*: 217–240.

— (2004). *El mausoleo del dintel de los ríos: los textos funerarios tardíos en Augusta Emerita* (Cuadernos emeritenses 27). Mérida.

— (2015). *La medicina en la Colonia Augusta Emerita (Ataecina)*. Mérida.

— (2017). 'Ocupación diacrónica de un recinto funerario en una parcela al sur de Augusta Emerita', *Mérida. Excavaciones arqueológicas 2006-2008. Memoria 12*: 291–329.

Beltrán Lloris, F. (ed.) (1995). *Roma y el nacimiento de la cultura epigráfica en Occidente. Actas del coloquio 'Roma y las primeras culturas epigráficas del Occidente mediterráneo. Siglos II a.E.- I d.E.'* (Zaragoza, 4-6 de noviembre de 1992). Zaragoza.

Bendala Galán, M. (1972). 'Los llamados Columbarios de Mérida', *Habis 3*: 223–253.

Bendala Galán, M. (1976). 'Las necrópolis de Mérida', in A. Blanco Freijeiro (ed.), *Augusta Emerita. Actas del simposio internacional conmemorativo del bimilenario de Mérida*. Madrid, 141–161.

Blanco Freijeiro, A. (ed.) (1976). *Augusta Emerita. Actas del simposio internacional conmemorativo del bimilenario de Mérida, 16-20 de Noviembre de 1975*. Madrid.

— (1983). 'Nuevas inscripciones latinas de Mérida', *BRAH 180.2*: 235–243.

Brancato, N.G. (2015). *Una componente trasversale nella società romana: gli alumni. Inscriptiones Latinae ad alumnos pertinentes commentariumque*. Roma.

Bustamante Álvarez, M. (2013). 'El trabajo artesanal en Augusta Emerita durante los siglos

I-IV d.C.', *Zephyrus* 72: 113–138.

Bustamante Álvarez, M. and Olmedo Grajera, A.B. (2012). 'De las cupae emeritenses: nuevos datos estratigráficos', in J. Andreu Pintado (ed.), *Las cupae hispanas: origen, difusión, uso y tipología*. Tudela, 369–392.

Caballos Rufino, A. and Demougin, S. (eds.) (2006). *Migrare. La formation des élites dans l'Hispanie romaine* (Ausonius Études 11). Bordeaux.

Caldera de Castro, M. del P. (1978). 'Una sepultura de "cupa" hallada en Mérida (Consideraciones acerca de estos monumentos funerarios)', *Habis* 9: 455–463.

Canto, A.M. (1989). 'Colonia Iulia Augusta Emerita. Consideraciones en torno a su fundación y territorio', *Gerión* 7: 149–205.

— (1990). 'Las tres fundaciones de Augusta Emerita', in W. Trillmich and P. Zanker (eds.), *Stadtbild und Ideologie. Die Monumentalisierung hispanischer Städte zwischen Republik und Kaiserzeit (Kolloquium in Madrid vom 19. bis 23. Oktober 1987)* (Abhandlungen der Bayerische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-Historische Klasse 103). Munich, 289–296.

— (2003). 'Frugifer Augustae Emeritae. Algunas novedades sobre el epígrafe del procurador imperial Saturninus y el gran mitreo de Mérida', in C. Alonso del Real (ed.), *Urbs Aeterna. Actas y colaboraciones del coloquio internacional Rome entre la literatura y la historia. Homenaje a la profesora Carmen Castillo*. Pamplona, 303–337.

Canto, A.M., Bejarano Osorio, A., and Palma Garcia, F. (1997). 'El mausoleo del dintel de los ríos de Mérida, Revve Anabaraecus y el culto de la confluencia', *MM* 38: 247–294.

Carande Herrero, R. (2011). 'Reflexiones sobre un presunto commaticum de Mérida. Nueva reconstrucción y propuesta alternativa', in R. Carande Herrero and D. López-Cañete (eds.), *Pro tantis redditur: Homenaje a Juan Gil en Sevilla*. Zaragoza, 235–244.

Ceballos Hornero, A. (2004). *Los espectáculos en la Hispania romana: la documentación epigráfica* (Cuadernos Emeritenses 26). Mérida.

Cebrián Fernández, R., Salamanqués Pérez, V., and Sánchez Medina, E. (2005). 'La documentación sobre las Memorias del viaje del Marqués de Valdeflores por España (Real Academia de la Historia, ms. 9/7018)', *SPAL: Revista de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla* 14: 11–57.

Cerezo Magán, M. (1968). 'Miscelánea epigráfica. Inscripciones de la provincia de Badajoz', *Emerita* 36: 315–320.

Chastagnol, A. (1976). 'Les inscriptions constantiniennes du cirque de Mérida', *MEFRA* 88: 259–276.

Collantes de Terán, F. (1942). 'La colección arqueológica municipal de Sevilla', *MMAP* 3:

181–185.

Cordero, T. (2013). *El territorio emeritense durante la Antigüedad Tardía (siglos IV-VIII): Génesis y evolución del mundo rural lusitano* (Anejos de Archivo español de arqueología 66). Mérida.

Corrales Álvarez, Á. (2016). *La arquitectura doméstica de Augusta Emerita* (Anejos de Archivo español de arqueología 76). Madrid.

Crespo Ortiz de Zárate, S. (1992). 'El término *alumnus* indicador de una forma de dependencia personal en Hispania romana', *Minerva* 6: 225–239.

Crespo Ortiz de Zárate, S. (2000). 'Los Egnatii de Hispania romana: patronos y libertos', *Hispania Antiqua* 24: 175–218.

Cugusi, P. (2012). *Carmina Latina Epigraphica Hispanica post Buechelerianam collectionem editam reperta cognita (CLEHisp)* (Epigrafia e antichità 31). Faenza.

Curchin, L.A. (1990). *The Local Magistrates of Roman Spain* (Phoenix Supplementary Series 28). Toronto, Buffalo & London.

— (2010). 'Petra or Petracius? An Anthropomorphic Funerary Cippus from Augusta Emerita', *Anas* 23: 27–36.

— (2015). *A Supplement to The Local Magistrates of Roman Spain*. Waterloo.

Delgado Delgado, J.A. (1999). 'Flamines Provinciae Lusitaniae', *Gerión* 17: 433–461.

— (2000). 'Los sacerdotes de rango local de la provincia romana de Lusitania', *Conimbriga* 39: 107–152.

Delgado Molina, P.Á. (2017). 'Excavación del área funeraria situada al NE de Augusta Emerita. Intervención arqueológica realizada en los terrenos de la ampliación del polígono Reina Sofía', *Mérida: Excavaciones arqueológicas 2006-2008, Memoria* 12: 547–577.

Demougin, S. (1992). *Prosopographie des chevaliers romains julio-claudiens*. Roma.

Devijver, H. (1976). *Prosopographia militiarum equestrium quae fuerunt ab Augusto ad Gallienum*. Louvain.

Dondin-Payre, M. and Raepsaet-Charlier, M.T. (eds.) (2006). *Sanctuaires, pratiques cultuelles et territoires civiques dans l'Occident romain*. Bruxelles.

D'Ors, Á. (1948). 'Una nueva tabla emeritense de *hospitium publicum*', *Emerita* 16: 46–74.

— (1960). 'Miscelánea epigráfica', *Emerita* 28: 327–330.

Edmondson, J. (1993). 'Specula urbis Romae: A Group of Marble Funerary Stelae with

Arch and Rosettes from Augusta Emerita', *Anas* 6: 9–49.

— (1997). 'Two Dedications to Divus Augustus and Diva Augusta from Augusta Emerita and the Early Development of the Imperial Cult in Lusitania Re-Examined', *MM* 38: 89–105.

— (2000). 'Conmemoración funeraria y relaciones familiares en Augusta Emerita', in J.-G. Gorges and T. Nogales Basarrate (eds.), *Sociedad y cultura en Lusitania romana. IV Mesa Redonda Internacional*. Mérida, 299–327.

— (2001a). 'Un Ercavicensis en Augusta Emerita: una nueva estela funeraria de granito', *Mérida - Ciudad y Patrimonio* 5: 137–142.

— (2001b). 'Some New Granite Funerary Stelae from Augusta Emerita', *Mérida. Excavaciones arqueológicas 1999. Memoria* 5: 383–395.

— (2002a). 'Writing Latin in the Province of Lusitania', in A.E. Cooley (ed.), *Becoming Roman, Writing Latin? Literacy and Epigraphy in the Roman West. (4th Roman Archaeology Conference (2001) held at Glasgow.)*. Portsmouth, RI, 41–60.

— (2002b). 'Family life within Slave Households at Augusta Emerita: The Epitaph of the Cordii', *Anas* 15–16: 201–237.

— (2004a). 'Inmigración y sociedad local en Augusta Emerita, 25 a.C. - 250 d.C.', in J.-G. Gorges, E. Cerrillo Martín de Cáceres, and T. Nogales Basarrate (eds.), *Las comunicaciones: V Mesa Redonda Internacional sobre Lusitania romana. Cáceres, Facultad de Filosofía y Letras 7, 8 y 9 de noviembre de 2002*. Madrid, 321–368.

— (2004b). 'Los monumentos funerarios como espejo de la sociedad emeritense: secretos y problemas sociofamiliares a la luz de la epigrafía', in T. Nogales Basarrate (ed.), *Augusta Emerita. Territorios, espacios, imágenes y gentes en Lusitania romana*. Mérida, 341–371.

— (2006). *Granite Funerary Stelae from Augusta Emerita* (Monografías Emeritenses 9). Mérida.

— (2007). 'The Cult of Mars Augustus and Roman Imperial Power at Augusta Emerita (Lusitania) in the Third Century A.D.: A New Votive Dedication', in T. Nogales Basarrate and J. González Fernández (eds.), *Culto imperial: política y poder. Actas del Congreso Internacional, Mérida, 18-20 de mayo, 2006*. Roma, 543–575.

— (2008). 'Amanda's Former Slaves: Epigraphy, Archaeology and Social History at Augusta Emerita (Mérida)', in E. La Rocca, P. León, and C. Parisi Presicce (eds.), *Le due patrie acquisite: studi di archeologia dedicati a Walter Trillmich*. Roma, 163–173.

— (2009a). 'New Light on Doctors, Medical Training and Links between Augusta Emerita and Olisipo in the Mid-First Century A.D.', in P. Mateos Cruz (ed.), *Espacios, usos y formas de la epigrafía hispana en épocas antigua y tardoantigua. Homenaje al Dr. Armin U. Stylow* (Anejos de AEspA 48). Madrid, 117–129.

- (2009b). ‘The Virginity of the Soldier Zosimus and Other Family Myths: Terms of Affection within and beyond the Family at Augusta Emerita’, in J.-G. Gorges, J. d’Encarnação, T. Nogales Basarrate, and A. Carvalho (eds.), *Lusit nia Romana – entre o mito e a realidade. Actas da VI Mesa-redonda Internacional sobre a Lusit nia Romana (Cascais, Lisboa, 4-6 novembro 2004)*. Cascais, 249–279.
- (2010). ‘Vétérans et société locale dans la colonie d’Augusta Emerita (25 av. J.-C. – 200 apr. J.-C.)’, in J.-G. Gorges and T. Nogales Basarrate (eds.), *Naissance de la Lusitanie romaine (Ier av. - Ier ap. J.-C.) = Origen de la Lusitania romana (siglos I a.C. - I d.C.): VIIe table ronde internationale sur la Lusitanie romaine (Toulouse, 8-9 novembre 2007)*. Toulouse; Mérida, 211–251.
- (2011a). ‘A Tale of Two Colonies: Augusta Emerita (Mérida) and Metellinum (Medellín) in Roman Lusitania’, in R.J. Sweetman (ed.), *Roman Colonies in the First Century of their Foundation*. Oxford, 32–54.
- (2011b). ‘La presencia romana en el sur de Lusitania en vísperas de la fundación de Augusta Emerita: aspectos sociales’, in J.M.  lvarez Martínez, P. Mateos Cruz, and M. Alba Calzado (eds.), *1910-2010: El Yacimiento Emeritense*. Mérida, 93–110.
- (2016a). ‘Glimpses inside the familia publica at Augusta Emerita (Mérida)’, in J. Carbonell Manils and H. Gimeno Pascual (eds.), *A Baete ad fluvium Anam: Cultura epigráfica en la Bética Occidental y territorios fronterizos. Homenaje al profesor José Luis Moralejo  lvarez*. Alcalá de Henares, 67–83.
- (2016b). ‘Monuments of Empire in Roman Spain and Beyond: Augusta Emerita (Mérida), the “Spanish Rome”’, in J.M.D. Pohl and C.L. Lyons (eds.), *Altero Roma: Art and Empire from the Aztecs to New Spain*. Los Angeles, 69–107.
- (2017). ‘The Funerary Commemoration of Veterans and Soldiers at the Colony of Augusta Emerita (Mérida, Spain), 25 BC – AD 235’, in N. Hodgson, P. Bidwell, and J. Schachtmann (eds.), *Roman Frontier Studies 2009. Proceedings of the XXI International Congress of Roman Frontier Studies (Limes Congress) held at Newcastle Upon Tyne in August 2009*. Oxford, 421–429.
- Edmondson, J., Campo Lastra, R., and Gago Saldaña, M. del V. (2011). ‘La aplicación de la técnica de modelo de residuo morfológico (M.R.M.) para la recuperación de los textos de dos cupae funerarias emeritenses’, *Anas* 24: 115–126.
- Edmondson, J. and Hidalgo Martín, L. . (2008). ‘Hallazgo de dos epitafios de veterani en Mérida: Vidas paralelas de dos soldados Augustani (emeritenses) a finales del siglo I d.C.’, *Mérida. Excavaciones arqueológicas 2004. Memoria* 10: 479–507.
- Edmondson, J. and Murciano Calles, J.M. (2012). ‘Las estelas funerarias marmóreas de Augusta Emerita: novedades, revisiones y apuntes tipológicos, técnicos e iconográficos’, *Anas* 25–26: 133–171.
- Edmondson, J., Nogales Basarrate, T., and Trillmich, W. (2001). *Imagen y memoria:*

Monumentos funerarios con retratos en la colonia Augusta Emerita (Bibliotheca Archaeologica Hispana 10, Monografías Emeritenses 6). Madrid.

Encarnação, J. d' (2000). 'L'Africa et la Lusitania: trois notes épigraphiques', in M. Khanoussi, P. Ruggeri, and C. Vismara (eds.), *L'Africa Romana XIII (Atti dell' XIII convegno di studio. Djerba 1998)*. Roma, 1291–1298.

Engel, A. (1893). *Rapport sur une mission scientifique en Espagne*. Paris.

Étienne, R. and Mayet, F. (1984). 'La dénomination antique de Mérida', in *Lucerna. Homenagem a D. Domingos de Pinho Brandão*. Porto, 159–172.

Fabre, G., Mayer Olivé, M., and Rodà de Llanza, I. (1982). 'Inscripciones alienae en museos y colecciones de la provincia de Barcelona', *Ampurias* 44: 185–240.

Fernández Martínez, C. (1998). *Poesía Epigráfica Latina*. Madrid.

Fernández Martínez, C., Limón Belén, M., Gómez Pallarès, J., and Hoyo Calleja, J. del (eds.) (2013). *Ex officina. Literatura epigráfica en verso. Homenaje a Xavier Gómez Font* (Literatura 128). Sevilla.

Fernández y Pérez, G. (1857). *Historia de las antigüedades de Mérida*. Badajoz.

— (1893). *Historia de las antigüedades de Mérida* (2^a ed.). Mérida.

Fernández-Chicarro de Dios, C. (1946). 'Informe. Museo Arqueológico de Sevilla', *MMA* 7: 117–128.

— (1955). 'Inscripciones militares en el Museo Arqueológico de Sevilla', *RABM* 61: 590–591.

Fernández-Chicarro de Dios, C. and Fernández Gómez, F. (1980). *Catálogo del MAP Sevilla*. Madrid.

Fishwick, D. (1970). 'On CIL II 473', *AJPh* 91.1: 79–82.

— (1981). 'A Gold Bust of Titus at Emerita', *AJAH* 6.1: 89–96.

— (1982). 'An Early Provincial Priest of Lusitania', *Historia* 31.2: 249–252.

— (2011). 'L. Cornelius L.f. Bocchus and the Office of [curator templi Divi] Augusti', *ZPE* 178: 252–254.

Fita, F. (1887). 'Noticias', *BRAH* 11: 433–458.

— (1894). 'Excursiones epigráficas', *BRAH* 25: 43–166.

— (1909). 'Nuevas inscripciones romanas de Mérida', *BRAH* 55: 363–365.

- (1912). ‘Inscripciones inéditas de Mérida, Badajoz, Alanje, Cañete de las Torres y Vilches’, *BRAH* 61: 511–524.
- (1913). ‘Un sarcófago romano bisomo de Mérida’, *BRAH* 62: 85–87.
- Fita, F. and Fernández Guerra, A. (1880). *Recuerdos de un viaje a Santiago de Galicia*. Madrid.
- Fita, F. and Mélida, J.R. (1911). ‘Inscripciones romanas de Mérida y Reina’, *BRAH* 57: 187–196.
- Floriano Cumbreño, A. (1935). ‘Las necrópolis romanas de Mérida’, in *Homenaje a José Ramón Mélida* (Anuario del Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos 8). Madrid, 373–378.
- Forner y Segarra, A.F. (1893). *Antigüedades de Mérida, metrópoli primitiva de la Lusitania, desde su fundación en razón de colonia hasta el reinado de los árabes*. Mérida.
- Forni, G. (1976). ‘La tribu Papiria di Augusta Emerita’, in A. Blanco Freijeiro (ed.), *Augusta Emerita. Actas del simposio internacional conmemorativo del bimilenario de Mérida, 16-20 de Noviembre de 1975*. Madrid, 33–42.
- (1982). ‘La popolazione di Augusta Emerita’, in *Homenaje a Sáenz de Buruaga*. Badajoz, 69–84.
- Francia Somalo, R. (1988). ‘Notas de antroponimia al Thesaurus Linguae Latinae’, *Analecta Malacitana* 11.1: 11–24.
- Gagé, J. (1969). “‘Italica adlectio’: À propos de certaines formes du “ius Italicum” en Espagne au temps de Trajan”, *REA* 71.1–2: 65–84.
- Gamallo Barranco, J.L. (2013). ‘Inscripción de Parda, procedente de Mérida’, in R.M. Cid López and E. García Fernández (eds.), *Debita verba. Estudios en homenaje al profesor Julio Mangas Manjarrés*. Oviedo, 273–278.
- Gamallo Barranco, J.L. and Gimeno Pascual, H. (1990). ‘Nueva aparición de una inscripción emeritense: CIL II 489’, *BAEAA* 29: 67–68.
- Gamer, G. (1989). *Formen römischer Altäre auf der Hispanischen Halbinsel* (Madrider Beiträge 12). Mainz.
- García Iglesias, L. (1973a). *Epigrafía romana de Augusta Emerita: extracto de tesis doctoral*. Madrid.
- (1973b). *Epigrafía romana de Augusta Emerita (Tesis doctoral inédita)*, Universidad Complutense de Madrid.
- (1975). ‘La hipotética inscripción del teatro de Mérida reconstruida por Hübner’, *REstExtr* 31: 591–602.

- (1976). ‘Epigrafía romana en Mérida’, in A. Blanco Freijeiro (ed.), *Augusta Emerita. Actas del simposio internacional conmemorativo del bimilenario de Mérida, 16-20 de Noviembre de 1975*. Madrid, 63–73.
- (1982). ‘Sobre epigrafía emeritense’, in *Homenaje a J. Álvarez Sáenz de Buruaga*. Badajoz, 85–98.
- (1983). ‘Notas de epigrafía emeritense. I’, *REstExtr* 39.3: 577–590.
- (1984). ‘Notas de epigrafía emeritense. II’, *REstExtr* 40.1: 145–159.
- (2010). ‘Nueva inscripción judía del Museo Nacional de Arte Romano de Mérida’, *Anas* 23: 11–26.
- García Sánchez, J., Mañas Romero, I., and Salcedo Garcés, F. (eds.) (2016). *Navigare necesse est: jornada científica dedicada a José María Luzón Nogué*. Madrid.
- García y Bellido, A. (1949). *Esculturas romanas de España y Portugal*. Madrid.
- (1957). ‘Viaje arqueológico por Extremadura y Andalucía’, *AEspA* 30: 233–244.
- (1960). ‘Parerga de arqueología y epigrafía hispano-romanas’, *AEspA* 33: 167–193.
- (1961). ‘El exercitus hispanicus desde Augusto a Vespasiano’, *AEspA* 34: 114–160.
- (1966). ‘Parerga de arqueología y epigrafía hispano romanas III’, *AEspA* 39: 131–145.
- (1967). ‘Sobre un tipo de estela funeraria de togado bajo hornacina’, *AEspA* 40: 110–120.
- (1971). ‘Novedades epigráficas. Inscripciones romanas de Córdoba, Navarra, Extremadura, Portugal, Cádiz, Ciudad Real, Málaga y Murcia’, *BRAH* 168: 179–205.
- Gil Farrés, O. (1945). ‘Museo Arqueológico de Mérida (Badajoz)’, *Memorias de los Museos Arqueológicos Provinciales* 5: 41–50.
- Goessens, T.J. (2016). “‘Titulum non repperi’”: the identification of an “alienum” in Canterbury with a missing inscription from Mérida (RIB 2328* = CIL II 585), *Arctos* 50: 59–72.
- Goffaux, B. (2006). ‘Formes d’organisation de culte dans la Colonia Augusta Emerita (Lusitanie)’, in M. Dondin-Payre and M.-T. Raepsaet-Charlier (eds.), *Sanctuaires, pratiques cultuelles et territoires civiques dans l’Occident romain*. Bruxelles, 51–97.
- Gómez Santa Cruz, J. (2017). ‘Augusta Emerita y el territorio de la Praefectura regionis Turgaliensis en época augustea’, *Gerión* 35: 499–522.
- Gómez-Pantoja, J. and Castillo Sanz, F.J. (2014). ‘Una fórmula epigráfica fracasada: aera’, in *La guerre y ses traces: Conflits et sociétés en Hispanie à l’époque de la conquête*

romaine (IIIe-Ier siècle aC). Bordeaux, 507–518.

González Fernández, J. (1991a). *Corpus de inscripciones latinas de Andalucía. II: Sevilla. 2. La Vega (Italica) (2)*. Sevilla.

— (1991b). *Corpus de Inscripciones Latinas de Andalucía. II. Sevilla. I. La Vega (Hispalis) (2)*. Sevilla.

— (1992). ‘Varia epigraphica I’, *AEspA* 65.165–166: 312–318.

González Herrero, M. (2002). ‘¿Puede ser considerado el flaminado cívico el honor de mayor prestigio dentro de las carreras locales conocidas en Lusitania?’, *Conimbriga* 41: 39–62.

— (2004). ‘Prosopografía de “praefecti fabrum” originarios de Lusitania’, *Revista portuguesa de arqueologia* 7 (1): 365–384.

— (2013). ‘L. Cornelius L. f. Gal. Bocchus y L. Fulcinus Trio: nuevas reflexiones’, *REA* 115.2: 403–415.

Gordillo Salguero, D. (2018). ‘Un pedestal de estatua dedicado a la emperatriz Domicia Longina en Augusta Emerita. Una reinterpretación de EE IX, 64 = ERAE, 553’, *Habis* 49: 129–142.

Gorges, J.-G. (1979). *Les villas hispano-romaines. Inventaire et problématique archéologiques*. Paris.

Gorges, J.-G., Cerrillo Martín de Cáceres, E., and Nogales Basarrate, T. (2004). *Las comunicaciones : V Mesa Redonda Internacional sobre Lusitania romana; Cáceres, Facultad de Filosofía y Letras 7, 8 y 9 de noviembre de 2002*. Madrid.

Gorges, J.-G., Encarnação, J. d’, and Carvalho, A. (eds.) (2009). *Lusitânia Romana: entre o mito e a realidade. Actas da VI Mesa-redonda Internacional sobre a Lusitânia Romana (Cascais, Lisboa, 4-6 novembro 2004)*. Cascais.

Gorges, J.-G. and Nogales Basarrate, T. (eds.) (2000). *Sociedad y cultura en Lusitania romana: IV Mesa Redonda Internacional*. Mérida.

Gorges, J.-G. and Nogales Basarrate, T. (eds.) (2010). *Naissance de la Lusitanie romaine (Ier av. - Ier ap. J.-C.) = Origen de la Lusitania romana (siglos I a.C. - I d.C.): VIIe table ronde internationale sur la Lusitanie romaine (Toulouse, 8-9 novembre 2007)*. Toulouse; Mérida.

Grupo Mérida (2003). *Atlas antroponímico de la Lusitania romana (AALR)*. Mérida-Burdeos.

Haba Quirós, S. (1998). *Medellín romano. La colonia Metellinensis y su territorio*. Badajoz.

Haensch, R. (1997). *Capita provinciarum. Statthaltesitze und Provinzialverwaltung in der römischen Kaiserzeit*. Mainz am Rhein.

Haley, E.W. (1991). *Migration and Economy in Roman Imperial Spain*. Barcelona.

— (1992). ‘Clunia, Galba and the Events of 68-69’, *ZPE* 91: 159–164.

Heras Mora, F.J. and Olmedo Gragera, A.B. (2010). ‘Dos nuevos monumentos funerarios en Augusta Emerita. Primer avance de los resultados de la intervención de la calle Almendralejo nº 41, Mérida (Badajoz, España)’, in *Bollettino di Archeologia online I 2010, volume speciale, Poster Session 3 (Roma 2008-International Congress of Classical Archaeology)*45–53.

Heras Mora, F.J., Olmedo Gragera, A.B., and Pérez Maestro, C. (2017). ‘Dinámica urbana en el Suburbio Norte de Augusta Emerita. Síntesis diacrónica de las excavaciones en el llamado Corralón de los Blanes’, *Mérida. Excavaciones arqueológicas 2006-2008. Memoria* 12: 707–745.

Hernández Pérez, R. (2001). *Poesía latina sepulcral de la Hispania romana: estudio de los tópicos y sus formulaciones*. Valencia.

Hernando Sobrino, M.R. (2005). ‘Manuscritos de contenido epigráfico de la Biblioteca Nacional de Madrid : curiosidades y malentendidos.’, *Gerión* 23: 59–88.

— (2009). *Manuscritos de contenido epigráfico de la Biblioteca Nacional de Madrid (siglos XVI-XX) : la transmisión de las inscripciones de la Hispania romana y visigoda*. Madrid.

Hidalgo Martín, L.Á. (2014). ‘Lápida de mármol’, in R. Sabio González, F.J. Alonso López, and L.Á. Hidalgo Martín (eds.), *Ars Scribendi. La cultura escrita en la antigua Mérida [recurso electrónico]*80–81.

Hidalgo Martín, L.-Á. (2019). ‘Otra estela funeraria de un esclavo en Mérida (Conventus Emeritensis)’, *FE* 189: nº 705.

Hidalgo Martín, L.Á. and Chamizo de Castro, J.J. (2012). ‘Una posible mensa sacra circular dedicada por un soldado (o varios) de la Legio VII Gemina en Augusta Emerita’, *Anas* 25–26: 247–260.

Hidalgo Martín, L.Á. and De Hoz García-Bellido, M.P. (2007). ‘Placa-Relieve con inscripción grecolatina descubierta en Mérida: homenaje póstumo a un posible gobernador de la Lusitania’, *Mérida: Excavaciones arqueológicas 2003. Memoria* 9: 537–559.

Hidalgo Martín, L.Á., Edmondson, J., Márquez Pérez, J., and Ramírez Sádaba, J.L. (2019). *Nueva epigrafía funeraria de Augusta Emerita (NEFAE): Tituli sepulcrales urbanos (ss. I-VII) y su contexto arqueológico*. Mérida.

Hidalgo Martín, L.Á. and Méndez Grande, G. (2005). ‘Octavius Clarus, un nuevo Vicarius

Hispaniarum en Augusta Emerita', *Mérida. Excavaciones arqueológicas 2002. Memoria* 8: 547–564.

Hidalgo Martín, L.Á. and Sánchez Hidalgo, F. (2012). 'Aportaciones a la epigrafía funeraria de Augusta Emerita: nuevas inscripciones del solar del antiguo Cuartel Hernán Cortés (Mérida, España)', *ETF* 25: 39–74.

Hidalgo Martín, L.Á. and Sánchez Sánchez, G. (2012). 'Las inscripciones halladas en el antiguo solar de "Resti" (Mérida)', *Anas* 25–26: 261–272.

Hiernard, J. and Álvarez Martínez, J.M. (1982). 'Aqua Augusta. Una inscripción con letras de bronce de Mérida', *Sautuola* 3: 222–229.

Holgado Redondo, A. (1980). 'Una nueva inscripción de Augusta Emerita', *AEFE* 3: 89–96.

Hoyo Calleja, J. del (2002). 'La ordinatio en los CLE Hispaniae', in J. del Hoyo Calleja and J. Gómez Pallarès (eds.), *Asta ac Pellege. 50 años de la publicación de Inscripciones hispanas en verso*. Madrid, 143–162.

— (2005). 'Cultura literaria en la Hispania de los Antoninos', in L. Hernández (ed.), *Actas del II Congreso Internacional de Historia Antigua "La Hispania de los Antoninos"*. Valladolid, 433–442.

Hoyo Calleja, J. del and Kurt, P. (2012). 'Substulit ortim. Nueva interpretación de un conocido CLE de Mérida', *Faventia* 34–36: 323–330.

Hoz García-Bellido, M.P. de (2014). *Inscripciones griegas de España y Portugal*. Madrid.

Hübner, E. (1869). *Corpus Inscriptionum Latinarum, vol. II. Inscriptiones Hispaniae Latinae (Supplementum, 1892)*. Berlin.

— (1899). *Ephemeris epigraphica: Corporis inscriptionum latinarum supplementum, Vol. VIII*. Berlin.

Institución Cultural Pedro de Valencia, Badajoz (ed.) (1982). *Homenaje a Sáenz de Buruaga*. Badajoz.

Jiménez Losa, M. (1997). 'Metodología para determinar el colectivo indígena en Augusta Emerita', *Veleia* 14: 177–194.

Jordán, A.A. (2004). 'Reflexiones en torno a la distribución geográfica de los Augustales en la Península Ibérica', in J. Alvar and L. Hernández Guerra (eds.), *Actas del XXVIII Congreso Internacional Girea – Arys IX. Jerarquías religiosas y control en el mundo antiguo*. Valladolid, 337–345.

Kajava, M. (1994). *Roman female praenomina. Studies in the nomenclature of Roman women* (Acta Instituti Romani Finlandiae 15). Roma.

Kerner, A. (2013). *Studien zur Geschichte von Augusta Emerita im 1. und frühen 2. Jh. n. Chr.* Marburg.

Kubitschek, W. (1882). *De romanorum tribuum origine ac propagatione.* Wien.

La Rocca, E., León, P., and Parisi Presicce, C. (eds.) (2008). *Le due patrie acquisite: studi di archeologia dedicati a Walter Trillmich* (Supplemento. *Bullettino della Commissione archeologica comunale di Roma* 18). Roma.

Lantier, R. (1918). *Inventaire des monuments sculptés pré-chrétiens de la péninsule ibérique. I. Lusitanie: Conventus Emeritensis.* Paris.

Le Roux, P. (1972). 'Recherches sur les centurions de la Legio VII Gemina', *MCV* 8: 89–147.

— (1975). 'L'Hispania et l'armée romaine. Remarques autour d'un livre de J.M. Roldán', *REA* 77: 140–150.

— (1977). 'Une inscription fragmentaire d'Augusta Emerita de Lusitanie à la lumière des "Histoires" de Tacite', *Chiron* 7: 283–289.

— (1982). *L'armée romaine et l'organisation des provinces ibériques d'Auguste à l'invasion de 409.* Paris.

— (2014a). 'Un vétéran Bagaiensis à Mérida de Lusitanie: questions et éclairages', *Aouras* 8: 113–124.

— (2014b). 'Fragments épigraphiques d'Estrémadure', in C. Zaccaria (ed.), *Atti della XVIIe Rencontre sur l'Épigraphie du monde romain, Aquileia, 14-16 ottobre 2010* (Antichità Alto Adriatiche 79). Trieste, 251–260.

Le Roux, P. and Ramírez Sádaba, J.L. (2009). 'Un nuevo testimonio del Ala Miliaria de Mauretania Caesariensis en Augusta Emerita de Lusitania', in *Espacios, usos y formas de la epigrafía hispana en épocas antigua y tardoantigua. Homenaje al Dr. Armin U. Stylow* (Anejos de Archivo Español de Arqueología 48). Madrid, 297–306.

Le Roux, P. and Ramírez Sádaba, J.L. (2010). 'Nouvelle épitaphe d'un légionnaire à Mérida', in A. Domínguez Monedero and G. Mora Rodríguez (eds.), *Doctrina a magistro discipulis tradita. Estudios en homenaje al profesor Dr. Luis García Iglesias.* Madrid, 223–234.

Lefebvre, S. (2004). 'Les cités face à la damnatio memoriae: les martelages dans l'espace urbain', *CCGG* 15: 191–217.

Lefebvre, S. (2006a). 'Les migrations des Africani en Péninsule Ibérique: quelle vérité?', in A. Caballos Rufino and S. Demougin (eds.), *Migrare. La formation des élites dans l'Hispanie romaine* (Ausonius Études 11). Bordeaux, 101–203.

— (2006b). ‘Procurateurs en Hispanie. Les fastes procuratoriens des Hispanies: bilan de recherches depuis H.-G. Pflaum’, in S. Demougin, X. Loriot, P. Cosme, and S. Lefebvre (eds.), *H.-G. Pflaum: un historien du XXe siècle Actes du Colloque international de Paris les 21, 22 et 23 octobre 2004* (École pratique des hautes études, III – Hautes études du monde gréco-romain 37). Genève, 253–284.

Lozano Velilla, A. (1998). *Die griechischen Personennamen auf der iberischen Halbinsel*. Heidelberg.

Madruga Flores, J.V. (2000a). ‘Nuevos epígrafes romanos en Monterrubio’, *Feria y Fiestas de Monterrubio de la Serena* 19–21.

— (2000b). ‘Un praetoriano en Monterrubio de la Serena (Conventus Cordubensis)’, *FE* 63: no. 286.

Magnusson, B., Renzetti, S., Vian, P., and Voicu, S.J. (eds.) (1997). *Ultra terminum vagari. Scritti in onore di Carl Nylander*. Roma.

Mallon, J. and Marín, T. (1951). *Las inscripciones publicadas por el Marqués de Monsalud (1897-1908). Estudio crítico* (Scripturae Monumenta et Studia 2). Madrid.

Mander, J. (2013). *Portraits of Children on Roman Funerary Monuments*. Cambridge.

Mangas Manjarrés, J. (1971). *Esclavos y libertos en la España romana*. Salamanca.

Marco Simón, F. (2018). ‘Revve Anabaraego y el “dintel de los ríos” de Mérida: ¿un ejemplo de disociación divina en el occidente hispano?’, *Anu.Filol.Antiq.Mediaevalia* 8: 501–520.

Marcos Pous, A. (1961). ‘Dos tumbas emeritenses de incineración’, *AEspA* 34: 90–103.

Marín, T. (1951). ‘El V Marqués de Monsalud y su colección de Almendralejo’, *REstExtr* 7.1–2: 353–375.

Mariner Bigorra, S. (1952). *Inscripciones hispanas en verso*. Barcelona.

Márquez Pérez, J. (1999). ‘Cupa’, *Foro (Boletín del Consorcio de la Ciudad de Mérida)* 16: 6.

— (2006). *Los Columbarios: arquitectura y paisaje funerario en Augusta Emerita (Ataecina)*. Mérida.

Masier, A. (2006). ‘Il questore di Adriano L. Roscius [- - -]cius Celer M[- - -] Postumus Mam[- - -] Vergilius Staberia[- - -]’, *Epigraphica* 68: 103–115.

Mateos Cruz, P. (1999). *La basilica de Santa Eulalia de Mérida. Arqueología y urbanismo* (Anejos de AEspA 19). Madrid.

Mateos Cruz, P. and Ventura Villanueva, A. (eds.) (2009). *Espacios, usos y formas de la*

epigrafía hispana en épocas antigua y tardoantigua. : homenaje al Dr. Armin U. Stylow (Anejos de Archivo Español de Arqueología 48). Madrid.

Mateos Gago, F. (1887). ‘Noticias’, *BRAH* 10: 346–347.

Mélida Alinari, J.R. (1912). ‘Nueva inscripción de Itálica’, *BRAH* 61: 448.

— (1925). *Catálogo Monumental de Badajoz*. Madrid.

Mélida Alinari, J.R. and Macías Liáñez, M. (1929). *Excavaciones de Mérida: el circo, los Columbarios, las termas. Esculturas. Hallazgos diversos. Memoria de los trabajos practicados en 1926 y 1927* (Memoria de la Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades 98). Madrid.

Méndez Grande, G. (2005). ‘Hallazgos prehistóricos y romanos en la zona norte de la ciudad’, *Mérida. Excavaciones arqueológicas 2002. Memoria* 8: 15–32.

— (2017). ‘Organización del espacio funerario entorno a la vía que une las colonias de Augusta Emerita y Metellinum. Intervenciones arqueológicas realizadas en el vial 2 y la parcela nº 4 (sectores 1 y 2) de la ampliación del Polígono industrial Reina Sofía (Mérida)’, *Mérida. Excavaciones arqueológicas 2006-2008. Memoria* 12: 579–638.

Menéndez Pidal y Álvarez, J. (1957). ‘Restitución del texto y dimensiones de las inscripciones históricas del anfiteatro de Mérida’, *AEspA* 30: 205–217.

Monsalud, El Marqués de (1897a). ‘Epigrafía romana de Extremadura’, *BRAH* 31: 44–51.

— (1897b). ‘Nuevas inscripciones romanas y visigóticas. Mérida’, *BRAH* 31: 391–404.

— (1898). ‘Lápidas inéditas. Mérida’, *BRAH* 32.1: 5–9.

— (1900a). ‘Nuevas inscripciones romanas de Extremadura’, *BRAH* 36: 5–13.

— (1900b). ‘Nuevas inscripciones romanas de Extremadura’, *BRAH* 37: 322–325.

— (1901). ‘Nuevas inscripciones romanas y visigóticas de Extremadura’, *BRAH* 38: 474–477.

— (1903). ‘Nuevas inscripciones romanas y visigóticas de Extremadura. Mérida’, *BRAH* 43: 240–250.

Murciano Calles, J.M. (2010). *Historiografía de los aspectos funerarios de Augusta Emerita (siglo I-IV)* (Cuadernos emeritenses 36). Mérida.

— (2016). *Monumenta. Tipología monumental funeraria en Augusta Emerita. Origen y desarrollo entre los siglos I a.C. y IV d.C. (Tesis doctoral, Univ. de Pablo de Olavide)*, Universidad Pablo de Olavide.

Murciano Calles, J.M. and Alonso López, J. (2011). ‘El hito funerario de G. Lancius

- Iulianus. Educación y escritura en Augusta Emerita.', *Anas* 24: 213–229.
- Navarro Caballero, M. (2017). *Perfectissima femina: femmes de l'élite dans l'Hispaniae romaine* (Scripta Antiqua 101). Bordeaux.
- Navarro Caballero, M. and Ramírez Sádaba, J.L. (eds.) (2003). *Atlas antroponímico de la Lusitania romana*. Mérida-Burdeos.
- Nogales Basarrate, T. (1995). 'Imagines Emeritensium: les portraits privés d'Augusta Emerita', *Rev. Arch.* 55–68.
- (1997). *El retrato privado en Augusta Emerita*. Badajoz.
- (ed.) (2004). *Augusta Emerita: Territorios, Espacios, Imágenes y Gentes en Lusitania Romana* (Monografías Emeritenses 8). Mérida.
- Nogales Basarrate, T. and Castellanos, M.Á. (eds.) (2002). *Ludi Romani. Espectáculos en Hispania romana*. Mérida.
- Nogales Basarrate, T. and González Fernández, J. (eds.) (2007). *Culto imperial: política y poder. Actas del Congreso Internacional, Mérida, 18-20 de mayo, 2006*. Roma.
- Nogales Basarrate, T. and Márquez Pérez, J. (2002). 'Espacios y tipos funerarios en Augusta Emerita', in D. Vaquerizo Gil (ed.), *Espacios y usos funerarios en el Occidente romano*. Córdoba, 1.113-144.
- Nogales Basarrate, T., Ramírez Sádaba, J.L., and Murciano Calles, J.M. (2012). 'Las cupae del territorium emeritense', in J. Andreu Pintado (ed.), *Las cupae hispanas. Origen, difusión, uso, tipología* (Actas del I Coloquio de Arqueología e Historia Antigua de Los Bañales). Tudela, 349–368.
- Ojeda Torres, J.M. (1993). *El servicio administrativo imperial ecuestre en la Hispania romana durante el Alto Imperio: Prosopografía*. Sevilla.
- Olmedo Grajera, A.B. (2006). 'Nuevos ramales de la conducción moderna de San Lázaro: intervención arqueológica en el solar nº 9 de la calle Cabo Verde (Mérida) , 9, 109-123.', *Mérida. Excavaciones arqueológicas 2003, Memoria* 9: 109–123.
- Ordóñez Agulla, S. (1988). *Colonia Augusta Firma Astigi*. Écija.
- Palao Vicente, J.J. (2006). *Legio VII Gemina (Pia) Felix. Estudio de una legión romana* (Acta Salmanticensia 136). Salamanca.
- Palma García, F. (1999). 'Placa funeraria epigrafiada', *Foro* (Boletín del Consorcio de la Ciudad de Mérida) 17: 8.
- (2004). 'La muralla romana: ampliaciones a su conocimiento y un debate cronológico', *Mérida. Excavaciones arqueológicas 2001. Memoria* 7: 35–53.

- Pancierera, S. (ed.) (1999). *Atti del XI Congresso Internazionale di Epigrafia greca e latina, Roma, 18-24 settembre 1997*. Roma.
- Pando Anta, M.T. (2016). *Las manifestaciones sociales proporcionadas por soporte y texto en las estelas y placas funerarias de Augusta Emerita en época altoimperial (2 vols.) (Tesis doctoral)*, Universidad de Cantabria.
- (2018). *La sociedad emeritense altoimperial documentada en estelas y placas funerarias* (Cuadernos Emeritenses 43). Mérida.
- Pedrajo Ceballos, D. (2000). *Las necrópolis de Augusta Emerita, según los soportes y documentos epigráficos: el sector de necrópolis del Cuartel de Artillería*.
- Pflaum, H.G. (1960). *Les carrières procuratoriennes équestres sous le Haut-Empire Romain*. Paris.
- Picado Pérez, Y. (2017). ‘La evolución de Augusta Emerita a Mérida: nuevos datos para el análisis de las áreas extramuros. Intervención arqueológica realizada en el solar nº 27 de la calle Marquesa de Pinares de Mérida’, *Mérida. Excavaciones arqueológicas 2006-2008. Memoria 12*: 225–270.
- Pizzo, A. (2015). ‘Construcción, innovación y circulación de mano de obra en los puentes romanos de la Lusitania. Los casos de Mérida, Aljucén, Alconetar, Segura y Vila Formosa’, *MM 56*: 342–376.
- Plano y García, P.M. (1894). *Ampliaciones a la historia de Mérida de Moreno de Vargas, Forner y Fernández*. Mérida.
- Ramírez Sádaba, J.L. (1990). ‘Estructura demográfica y económico-social de Augusta Emerita según se infiere de los colectivos más humildes’, in *Les villes de Lusitanie Romaine : hiérarchies et territoires: Table ronde internationale du CNRS (Talence, le 8-9 décembre 1988)*. París, 293–311.
- (1993a). ‘Dos termini Augustales del territorium emeritense: uno de Valencia del Ventosa y otro de Montemolín’, *Veleia 10*: 301–305.
- (1993b). ‘Teónimo y antropónimos nuevos en la provincia de Lusitania y zonas próximas’, in F. Villar and J. Untermann (eds.), *Lenguas y culturas en la Hispania prerromana. Actas del V Coloquio sobre lenguas y culturas prerromanas de la Península Ibérica*. Salamanca, 425–444.
- (1994a). ‘Estelas de granito inéditas del M.N.A.R. (Museo Nacional de Arte Romano) de Mérida’, *Anas 7–8*: 257–268.
- (1994b). ‘Cultura literaria en la epigrafía funeraria emeritense (inscripciones paganas)’, in *Actas del VIII Congreso Español de Estudios Clásicos (Madrid, 23-28 septiembre 1991)*. Madrid, 823–827.

- (1995). ‘Para-representatividad demográfica en Emerita, vista a través de los Iulii’, in F. Beltrán Lloris (ed.), *Roma y el nacimiento de la cultura epigráfica en Occidente. Actas del coloquio «Roma y las primeras culturas epigráficas del Occidente mediterráneo. Siglos II a.E.- I d.E.»* (Zaragoza, 4-6 de noviembre de 1992). Zaragoza, 271–279.
- (1998). ‘La ortografía en las inscripciones emeritenses’, in J.L. Vidal and A. Alvar Ezquerro (eds.), *Actas del IX Congreso Español de Estudios Clásicos* (Madrid, 1995). Madrid, 229–234.
- (1999). ‘Relaciones sociales y familiares en Augusta Emerita (Lusitania). Dos inscripciones peculiares y desconocidas’, in S. Panciera (ed.), *Atti del XI Congresso Internazionale di Epigrafia greca e latina, Roma, 18-24 settembre 1997*. Roma, 275–282.
- (2001). ‘El nacimiento de las elites de Augusta Emerita’, in M. Navarro Caballero and S. Demougin (eds.), *Élites hispaniques* (Ausonius Études 6). Bordeaux, 13–22.
- (2003a). ‘La integración social de los indígenas en la sociedad emeritense’, in S. Armani, B. Hurllet-Martineau, and A.U. Stylow (eds.), *Epigrafía y Sociedad en Hispania durante el Alto Imperio: estructuras y relaciones sociales* (Acta Antiqua Complutensia 4). Alcalá de Henares, 57–73.
- (2003b). ‘Epigrafía’, in J.M. Álvarez Martínez and T. Nogales Basarrate (eds.), *Forum Coloniae Augustae Emerita: “Templo de Diana”*. Mérida, 351–395.
- (2003c). ‘A propósito de Maurio: un ejemplo del procedimiento de formación de los cognomina latinos’, in C. Alonso del Real, P. García Ruiz, A. Sánchez-Ostiz, and J.B. Torres Guerra (eds.), *Urbs Aeterna. Actas y colaboraciones del coloquio internacional Rome entre la literatura y la historia. Homenaje a la profesora Carmen Castillo*. Pamplona, 679–684.
- (2003d). *Catálogo de las inscripciones imperiales de Augusta Emerita* (Cuadernos emeritenses 21). Mérida.
- (2004). ‘Epigrafía imperial de Augusta Emerita: la mirada del emperador hacia su pueblo’, in T. Nogales Basarrate (ed.), *Augusta Emerita. Territorios, espacios, imágenes y gentes en Lusitania romana* (Monografías Emeritenses 8). Mérida, 399–412.
- (2006). ‘Epigrafía cristiana en verso procedente de Augusta Emerita’, in C. Fernández Martínez and J. Gómez Pallarès (eds.), *Temptanda Viast: Nuevos estudios sobre la poesía epigráfica latina*. Bellaterra, 12 pp. (CD).
- (2008). ‘La reconstrucción de las estructuras socioeconómicas y culturales a través de la epigrafía’, in C. Cabanillas and J.A. Calero (eds.), *Actas de las V y VI Jornadas de Humanidades Clásicas*. Mérida, 71–84.
- (2009). ‘Nuevo commaticum hallado en Mérida’, in X. Gómez Font, C. Fernández Martínez, and J. Gómez Pallarés (eds.), *Literatura epigráfica. Estudios dedicados a Gabriel Sanders*. Zaragoza, 279–289.

- (2012). ‘Inscripciones inéditas, sólo recogidas en ERAE. In honorem de Luis García Iglesias’, *Anas* 25–26: 305–324.
- (2013). ‘Evolución de los CLE de Augusta Emerita: del paganismo a las composiciones cristianas’, in C. Fernández Martínez, M. Limón Belén, J. Gómez Pallarés, and J. del Hoyo Calleja (eds.), *Ex officina: literatura epigráfica en verso. Homenaje a Xavier Gómez Font*. Sevilla, 359–377.
- (2018). ‘Propuesta de lectura de la inscripción emeritense “EE IX 81” mediante la aplicación de la tecnología Morphological Residual Modelling (M.R.M)’, in J.M. Vallejo Ruiz, I. Igartua Ugarte, and C. García Castellero (eds.), *Studia philologica et diachronica in honorem Joaquín Gorrochategui: Indoeuropaea et palaeohispanica* 473–480.
- Ramírez Sádaba, J.L. and Gijón Gabriel, E. (1994). ‘Los inscripciones de la necrópolis del Albarregas (Mérida) y su contexto arqueológico’, *Veleia* 11: 117–167.
- Ramírez Sádaba, J.L. and Jiménez Losa, M. (2011). ‘Panorámica religiosa en Augusta Emerita II: territorium y centro urbano’, in *Diis deabusque. Actas do II colóquio internacional de epigrafia «culto e sociedade»* (Sintria). Sintra, 429–456.
- Ramírez Sádaba, J.L. and Le Roux, P. (1993). ‘Nuevas inscripciones funerarias de Mérida’, *Anas* 6: 85–93.
- Ramírez Sánchez, Manuel, Suárez Rivero, J.P., and Guerra Soto, H. (2017). ‘La epigrafía romana de Augusta Emerita más allá del Museo: digitalización, modelización 3D y difusión a través de dispositivos móviles’, *Revista de Humanidades Digitales* 1: 96–115.
- Reinach, S. (1912). *Répertoire de reliefs grecs et romains*. Paris.
- Rémy, B. (2001). ‘Nouvelles inscriptions de médecins dans la partie occidentale de l’empire romain (l’Année Épigraphique 1983-1996)’, *Epigraphica* 63: 277–283.
- Rémy, B. and Faure, P. (2010). *Les médecins dans l’Occident romain* (Ausonius Scripta Antiqua 27). Bordeaux.
- Ribagorda Serrano, M. (1994). ‘C. Titio Simili procurator provinciae’, *H. Ant.* 18: 277–290.
- Rivero, C.M. del (1933). *El lapidario del Museo Arqueológico de Madrid*. Valladolid.
- Rodà de Llanza, I. (1989). *Catàleg de l’epigrafia i de l’escultura clàssiques del Museu Episcopal de Vic*. Vic.
- Rodríguez Martín, F.G. (1986). ‘Algunos aspectos de la medicina romana emeritense’, in *II Jornadas de Metodología y Didáctica de la Historia – Historia Antigua (Cáceres, 1984)*. Cáceres, 125–130.
- Rodríguez Neila, J.F. and Chaves Tristán, F. (1973). ‘Un monumento funerario procedente

de Emerita', *Habis* 4: 295–310.

Roldán Hervás, J.M. (1974). *Hispania y el ejército romano. Contribución a la historia social de la España antigua*. Salamanca.

Röring, N. (2017). 'Das augusteische Theater der Colonia Augusta Emerita', in S. Panzram (ed.), *OPPIDUM – CIVITAS – URBS. Städteforschung auf der Iberischen Halbinsel zwischen Rom und al-Andalus* (Geschichte und Kultur der Iberischen Welt 13). Berlin, 73–86.

Sagredo San Eustaquio, L. and Crespo Ortiz de Zárate, S. (1975). 'La enseñanza en la Hispania romana', *Hispania Antiqua* 5: 121–134.

Salas Martín, J. (1996). 'Fuentes para el estudio de la Colonia Norba Caesarina y sus contributa Castra Servilia y Castra Caecilia', *Anas* .9: 59–78.

— (1997). *Inscripciones romanas y cristianas del museo arqueológico provincial de Badajoz*. Badajoz.

— (2001). 'Fuentes antiguas para el estudio de la colonia Metellinensis', *Norba* 15: 101–116.

Salas Martín, J. and Esteban Ortega, J. (1994). *La colonia Norba Caesarina y la gens norbana en Hispania*.

Sánchez Abal, J.L. and Redondo Rodríguez, J.A. (1985). 'La tribu Papiria. Testimonio de la colonia Emerita Augusta en la Alta Extremadura', *Bol. MAN* 3.1: 61–68.

Sánchez Barrero, P.D. (2006). 'Trabajo desarrollado por el equipo de seguimiento de obras durante el año 2003', *Mérida. Excavaciones arqueológicas 2003, Memoria* 9: 409–425.

Sanz Gamio, R. (ed.) (1988). *Homenaje a Samuel de los Santos*. Murcia.

Saquete Chamizo, J.C. (1997). *Las elites sociales de Augusta Emerita* (Cuadernos emeritenses 13). Mérida.

— (1998). 'L. Antonio L.f. Quir. Vegeto Turdulo y Estrabón 3.1.6 sobre la romanización en la Baeturia túrdula', *Habis* 29: 117–128.

— (2000). 'Privilegio y sociedad en Augusta Emerita: la cuestión del ius Italicum y la immunitas', in J.-G. Gorges and T. Nogales Basarrate (eds.), *Sociedad y cultura en Lusitania romana. IV Mesa Redonda Internacional*. Mérida, 379–389.

— (2001). 'Fistulae aquariae con sello halladas en Augusta Emerita', *Anas* 14: 119–169.

— (2002). 'Notas sobre una tumba con jardín, una multa sepulcral y el paisaje suburbano de Augusta Emerita', *MM* 43: 207–219.

— (2004). 'Territorios y gentes en el contexto histórico de la fundación de la colonia

- Augusta Emerita', in T. Nogales Basarrate (ed.), *Augusta Emerita. Territorios, espacios, imágenes y gentes en Lusitania romana* (Monografías Emeritenses 8). Mérida, 373–397.
- (2005). 'L. Fulcinius Trio, Tiberio y el gran templo de culto imperial de Augusta Emerita', *Epigraphica* 67: 279–308.
- (2011). 'L. Fulcinius Trio, L. Cornelius Bocchus y el templo del Divus Augustus en Mérida.', *Habis* 42: 163–172.
- (2017). 'Dos libertos incinerados en la misma fosa. A propósito de una inscripción funeraria inédita de Augusta Emerita', in A. Ruiz-Gutiérrez and C. Cortés-Bárcena (eds.), *Memoriae civitatum. Arqueología y epigrafía de la ciudad romana. Estudios en homenaje a José Manuel Iglesias Gil* Ediciones Universidad Cantabria. Santander, 239–249.
- Saquete Chamizo, J.C. and Márquez Pérez, J. (1993). 'Nuevas inscripciones romanas de Augusta Emerita: la necrópolis del Disco', *Anas* 6: 51–74.
- (1997). 'Un fragmento de pedestal descubierto en Mérida: a propósito del foro y de la colonia Augusta Emerita en los siglos III-IV', *Mérida. Ciudad y Patrimonio* 1: 45–53.
- Saquete Chamizo, J.C., Mosquera Müller, J.L., and Márquez Pérez, J. (1991). 'Aemilius Aemilianus, un nuevo gobernador de Lusitania', *Anas* 4–5: 31–43.
- Saquete Chamizo, J.C. and Velázquez Jiménez, A. (1997). 'El tibicen Q. Vibius Fuscus. Un músico en Augusta Emerita', *Anas* 10: 25–30.
- Saquete Chamizo, J.C. and Velázquez Jiménez, A. (1999). 'Dos nuevos centuriones de la legio VII Gemina en Augusta Emerita', *AEspA* 72: 265–272.
- Schmidt, M.G. (2003). *Spiegelbilder römischer Lebenswelt. Inschrift-Chlichés aus dem Archiv des Corpus Inscriptionum Latinarum ausgewählt und kommentiert, 150 Jahre Corpus Inscriptionum Latinarum*. Berlin.
- Sichtermann, H., Sangmeister, E., and Schlunk, H. (1954). 'Archäologisches Funde und Forschungen in Spanien von 1940 bis 1953', *Archäologisches Anzeiger* 313–465.
- Soria Sánchez, V. (1991). 'Diccionario epigráfico de inscripciones de Extremadura', in *XX Coloquios históricos de Extremadura. Homenaje a Francisco Pizarro en el 450 aniversario de su muerte (1477-1541)*. Trujillo,
- (1995). 'Catalogación de inscripciones recientes de Extremadura', in *Actas del XXII Congreso Nacional de Arqueología (Vigo, 1993)*. Trujillo, 383–387.
- Squarciapino, M.F. (1982). 'Cultura artistica di Mérida romana', in Institución Cultural Pedro de Valencia, Badajoz (ed.), *Homenaje a Sáenz de Buruaga*. Badajoz, 33–52.
- Stanley Jr., F.H. (1991). 'Roman education: observations on the Iberian experience', *REA* 93: 299–320.

Strong, E.S. (1911). ‘The exhibition illustrative of the provinces of the Roman Empire in the Baths of Diocletian at Rome, 1911’, *JRS* 1: 1–49.

Stylow, A.U. (1989). ‘Más hermas’, *Anas* 2–3: 195–206.

— (1995). ‘Los inicios de la epigrafía latina en la Bética. El ejemplo de la epigrafía funeraria’, in F. Beltrán Lloris (ed.), *Roma y el nacimiento de la cultura epigráfica en Occidente. Actas del coloquio ‘Roma y las primeras culturas epigráficas del Occidente mediterráneo. Siglos II a.E.- I d.E.’ (Zaragoza, 4-6 de noviembre de 1992)*. Zaragoza, 219–238.

Stylow, A.U. and Madruga Flores, J.V. (1998). ‘Tabula salutaris. A propósito de CIL II²/7, 946’, *Faventia* 20.1: 29–36.

Stylow, A.U. and Ventura Villanueva, Á. (2009). ‘Los hallazgos epigráficos’, in R. Ayerbe Vélez, T. Barrientos Vera, and F. Palma García (eds.), *El foro de Augusta Emerita. Génesis y evolución de sus recintos monumentales* (Anejos de AEspA 53). Mérida, 453–524.

— (2013). ‘Las inscripciones con litterae aureae en la Hispania Ulterior (Baetica et Lusitania): aspectos técnicos’, in J. López Vilar (ed.), *Tarraco Biennial: Actes 1er Congrès Internacional d’Arqueologia i Món Antic. Govern i societat a la Hispània romana: Novetats epigràfiques. Homenatge a Géza Alföldy, Tarragona, 29-30 de novembre i 1 de desembre de 2012*. Tarragona, 301–339.

— (2018). ‘Inscripciones asociadas a la scaena del teatro’, in P. Mateos Cruz (ed.), *La Scaenae Frons del Teatro Romano de Mérida* (Anejos de AEspA 86). Madrid, 157–195.

Sweetman, R. (ed.) (2011). *Roman Colonies in the First Century of their Foundation*. Oxford.

Tovar Llorente, A. (1947). ‘Notas sobre la fijación de las invasiones indoeuropeas en España’, *BSEAA* 13: 21–35.

Trillmich, W. (1989). ‘Un sacrarium del culto imperial en el teatro de Mérida’, *Anas* 2–3: 87–102.

— (1990). ‘Colonia Augusta Emerita, die Hauptstadt von Lusitanien’, in W. Trillmich and P. Zanker (eds.), *Stadtbild und Ideologie. Die Monumentalisierung hispanischer Städte zwischen Republik und Kaiserzeit (Kolloquium in Madrid vom 19. bis 23. Oktober 1987)* (Abhandlungen der Bayerische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-Historische Klasse, n.F. 103). Munich, 299–316.

— (1993). ‘“Foro provincial” und “Foro municipal” in den Hauptstälten der drei hispanischen Provinzen: eine Fiktion’, in *Ciudad y comunidad cívica en Hispania: siglos II y III d. C. = Cité et communauté civique en Hispania : actes du colloque organisé par la Casa Velazquez et par le Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid, 25-27 janvier 1990*. Madrid, 115–124.

— (2016a). ‘Resonancias de la victoria de Augusto sobre los cántabros en el arte figurativo’, in J. García Sánchez, I. Mañas Romero, and F. Salcedo Garcés (eds.), *Navigare necesse est: jornada científica dedicada a José María Luzón Nogué*. Madrid, 49–60.

— (2016b). *Augustus und seine Gründung Emerita in Hispanien* (Trierer Winckelmannsprogramme 26). Wiesbaden.

Trillmich, W., Hauschild, T., Blech, M., Niemeyer, H.G., Nünnerich-Asmus, A., and Kreilinger, U. (eds.) (1993). *Hispania Antiqua. Denkmäler der Römerzeit*. Mainz.

Trillmich, W. and Zanker, P. (eds.) (1990). *Stadtbild und Ideologie: die Monumentalisierung hispanischer Städte zwischen Republik und Kaiserzeit; Kolloquium in Madrid vom 19. bis 23. Oktober 1987* (Abhandlungen der Bayerische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-Historische Klasse, n.F. 103). Munich.

Vallejo Ruiz, J.M. (2005a). ‘La composición en la antroponimia antigua de la Península Ibérica’, *Palaeohispanica* 5: 99–136.

— (2005b). *Antroponimia indígena de la Lusitania romana* (Veleia Anejos, Serie minor 23). Vitoria-Gasteiz.

Vedder, U. (2001). *Grabsteine mit Porträt in Augusta Emerita (Lusitanien): zur Rezeption stadtrömischer Sepulkralkunst in einer Provinzhauptstadt*. (Kölner Studies zur Archäologie der römischen Provinzen 5). Rahden, Westf.

Velázquez Jiménez, A. (1988). ‘Una Helvia, flaminica en Augusta Emerita’, *Anas* 1: 125–132.

Velázquez Soriano, I. (1996). ‘Dobletes en la epigrafía funeraria latina: materiales para su estudio’, *Cuadernos de Filología Clásica. Estudios latinos* 11: 77–113.

Ventura Villanueva, Ángel (2009). ‘Fasti Duovirales Coloniae Augustae Emeritae: reflexiones sobre la concepción, gestación y nacimiento de la ciudad de Mérida’, *ZPE* 170: 215–246.

Verano, R. (2013). ‘Un epitafio greco-latino fragmentario de Emerita Augusta: problemas de interpretación’, in C. Fernández Martínez, M. Limón Belén, J. Gómez Pallarès, and J. del Hoyo Calleja (eds.), *Ex officina. Literatura epigráfica en verso*. Sevilla, 429–440.

Verano, R. and Fernández Martínez, C. (2012). ‘El epitafio emeritense de Iulia Anulla: un nuevo caso de doblete epigráfico’, *Epigraphica* 74: 217–228.

Vernet, G. (1897). ‘Relation d’un voyage archéologique en Espagne’, *BSNAF* 129–139.

Vidal, J.L. and Alvar Ezquerro, A. (eds.) (1998). *Actas del IX Congreso Español de Estudios Clásicos (Madrid, 1995)*. Madrid.

Viú y Moreu, J. de (1852). *Estremadura. Colección de sus inscripciones y monumentos*.

Madrid.

Vives, J. (1971). *Inscriptiones latinas de la España romana*. Barcelona.

Weiss, A. (2004). *Sklave der Stadt. Untersuchungen zur öffentlichen Sklaverei in den Städten des Römischen Reiches* (Historia Einzelschriften 173). Stuttgart.

Wickert, L. (1929). 'Bericht über eine Reise zur Vorbereitung eines Supplementum Hispaniense des Corpus Inscriptionum Latinarum', *Sitzungsberichte der Preussischen Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-Historische Klasse* 30: 54–60.

— (1931). 'Bericht über eine zweite Reise zur Vorbereitung von CIL II. Suppl. 2', *Sitzungsberichte der Preussischen Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-Historische Klasse* 32: 829–844.

— (1934). 'Epigrafía emeritense', *Anuario del Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos* 1: 113–128.

— (1935). *Schedae a L. Wickert ad CIL II suppl. alterum edendum collectae inter a. 1925 et 1935, imprimis in peregrinationibus per Hispanias a. 1928 et 1935 paratae, quae servantur in Academia Berolinensi*. Berlin.

Wiegels, R. (1985). *Die Tribusinschriften des römischen Hispanien*. Berlin.

Zarker, J.W. (1958). *Studies in the Carmina Latina Epigraphica*. Princeton.